

盲童小明(化名)来自大连盲聋学校。从出生那一刻起,他的头发、虹膜和皮肤就是白色。两年前,小明开始接触太极。他学得快,而且没事的时候总是暗自揣摩,打起太极拳,专注和痴迷溢于言表。



视障、听障、留守儿童们一起为所有观众表演了刻苦排练的节目

“非视觉太极”:给盲童的礼物

■ 本报记者 王会贤

付志杰是山东武城鲁人希望小学三年级的老师。他的100多个学生大多数都是留守儿童。付老师看到应试教育的各种弊病,希望通过太极拳的练习,让孩子们多增加对传统文化的了解,同时磨练心智。这两年,他已经收了学校里和村子里160名“弟子”。



提到盲人,总会想起阿尔·帕西诺的那段探戈。

8月9日下午,在一个视障儿童的脸上,我们看到了同样的自信。

当天,30余名来自全国各地的残障、留守儿童参加了侠友新社主办的“非视觉太极”系列公益活动开幕式。活动包括“非视觉太极”摄影展、夏令营、VR视频体验、国学主题沙龙等。

所谓“非视觉太极”,顾名思义,是指颠覆传统的以视觉为主要接受和参照途径的学习方式,通过聆听、触摸和用心对比、感受等其他感官及体会方式学习太极拳。这个概念最来自侠友的太极助盲教学实践,但并不仅限于盲人群体。

展览位于新燕莎购物广场七层,数百幅摄影作品,来自多位专业摄影人及艺术家,还有部分作品出自项目学校的老师们

之手。透过画面,我们可以感受到当代社会弱势儿童内心的忧郁和焦虑,他们原本封闭的自我与高速发展的社会显得格格不入,然而,孩子们在经历痛苦的过程中也不断努力地突破自我,在心灵得到成长的同时,寻求到自信、健康和快乐。

侠友新社从2010年开始,进行“盲人太极”的公益项目,教特殊儿童、留守儿童和贫困地区的儿童太极文化,至今经历了七个寒暑,在全国各地近30个项目学校开展实践。

刚柔并济,以柔克刚,这个道理很多人需要经历坎坷才能悟到,而这些玄妙的道理就蕴含在太极拳的一招一式中,孩子们在太极的张弛之中领会到人生道理。对于他们来说,不仅需要物质上的援助,更需要予以心灵上的关怀。建立起坚韧正直的人格,才是他们未来的财富。

走访有时也会遇到困难,万周迎有一次去学生家进行家访,大雨封路,只能滞留山里。



泰安特殊教育中心的房雪清老师性格开朗,号召力强,自己经过两年的太极拳锻炼,觉得自己的身体素质、耐心和毅力都有提高,现在学校的老师和学生都是她的太极拳学生。

杜秋是山东武城鲁人希望小学六年级的学生,自诩为“嗜书如命的女侠”。她希望以后能像女侠客那样去行侠仗义。杜秋现在是家里唯一的女性。母亲常年受着病痛的折磨。杜秋努力练习太极的另外一个原因,是她认为太极和中医结合才能治母亲的病。遗憾的是,她母亲精神失常出走,已失去音信一年。



“非视觉太极”的教学方法起源于万周迎教特殊学校孩子太极的一些心得体会。他发现盲生在学太极的时候更加专注,往往比普通学生都要学得好。图为万周迎在泰安特殊中心的教学楼里和老师交流。